

Городская методическая площадка «Сила творчества»

Технологическая карта

Брошь весенняя в стиле Арт-деко

педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦТ "На Вадковском"

Якубова Наталья Геннадьевна

Материалы и инструменты:

1. Полимерная глина (можно заменить массой для лепки, воздушным пластилином)
2. Фурнитура для броши
3. Канцелярский нож
4. Кисточка
5. Клей ПВА
6. Перламутровая или металлизированная акриловая краска (по желанию)
7. Фетр в цвет стебельков.



Процесс изготовления:

1. Изготовление основного каркаса броши. Каркасом для броши служат несколько тонких стебельков букета. Из небольшого количества коричневой глины формируем деталь в виде тонкого жгутика (стебелька, веточки) длиной 6-7 см. Таких стебельков должно быть несколько, немного разной длины. Далее их все вместе необходимо склеить вместе в ряд, создавая формы букета. Дать этой основе подсохнуть 10-15 минут.
2. Изготовление бутонов-цветков. Сначала берем очень маленькое количество полимерной глины размером с зелёный горошек и формируем из него маленький овал, затем создаём форму ромба и немного сплющиваем, делаем деталь немного плоской, но объёмной. Канцелярским ножом делаем сверху продольную полоску для декоративности. Приклеиваем их в верхней части букета, создавая вертикальные соцветия с помощью клея ПВА в шахматном порядке.
3. Для гармонии и дополнительной фиксации нижнюю часть букета соединяем небольшим продольным жгутиком из полимерной глины, имитируя перевязку букета.
5. Окрашивание. С помощью металлизированной или перламутровой краски можно затонировать цветы-бутоны, добавив цветкам яркости и перелива.
6. После того как цветок немного подсохнет с обратной стороны фиксируем клеем ПВА или клеем «Момент» фурнитуру для броши. При необходимости фурнитуру можно закрыть небольшой заплаткой из фетра.