

ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ
НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГБУ ДО ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «НА ВАДКОВСКОМ»
ЦЕНТР «РОССИЯ МОЛОДАЯ»

«Утверждаю»
Директор Центра
Ю.М. Лившиц
«1» сентября 2016 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«АЗБУКА УСПЕХА»

Логопедические занятия по коррекции письменной
и устной речи и по развития связанной речи

Составитель программы:
педагог дополнительного образования
Кивилевич Жанна Натановна

Срок реализации программы: 3 года

Возраст воспитанников: 7 – 10 лет

Редакционные изменения внесены в 2011, 2014, 2016 годах

Москва, 2011 год

Изменения внесены 01.2016г.



Раздел 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа по коррекции письменной и устной речи и по развитию связанной речи «Азбука успеха» была обновлена в 2017 году. Основной причиной модификации и внесения изменений в программу является обновление нормативно-правовой базы в системе дополнительного образования, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к дополнительным образовательным программам. Обновление коснулось увеличения срока реализации программы с 2 до 3 лет. Работа по программе показала, что необходимо дополнительная работа по развитию связанной речи учащихся, которое является показателем уровня усвоения знаний и одним из показателей психического развития детей младшего школьного возраста.

1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы

Программа по логопедическим занятиям и по коррекции письменной и устной речи и по развитию связанной речи «Азбука успеха» *социально-педагогической направленности* разработана с опорой на Федеральный закон от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»; Концепцию развития дополнительного образования в РФ (Распоряжение Правительства РФ № 1726-Р от 04.09.2014 г.); Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014–2015 учебном году» (с изменениями и дополнениями от 07.08. 2015 г. № 1308 и от 08.09.2015 № 2074; от 30.08.16 №1035); Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242; Постановление Главного государственного врача РФ от 14 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Устав и Программу развития ГБУ ДО ЦТ «На Вадковском»; Программу деятельности ЦТ «На Вадковском». Программа разработана в Центре творчества «На Вадковском» и реализуется в структурном подразделении «Россия молодая».

1.2. Уровень освоения программы

Программа соответствует региональным нормативным требованиям, предъявляемым к *ознакомительному уровню* освоения дополнительных

общеразвивающих программ (Приказ Департамента образования города Москвы «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 году» от 17.12.2014г. №922 (в редакции от 07.08.2015г. №1208, в редакции от 08.09.2015г. №2074, в редакции от 30.08.2016г. №1035)).

Программа реализуется на следующих условиях:

- Дети, имеющие право на социальные льготы, осваивают программу за счёт бюджетных средств.

Программа «Азбука успеха» предусматривает включение детей в систему социальных отношений и приобретение ими социального опыта, способствует повышению общей культуры воспитанников.

1.3.Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность обусловлена тем, что для детей младшего школьного возраста речь – основное средство усвоения знаний. Именно от того, насколько хорошо развита детская речь, зависят дальнейшие успехи ребенка в различных сферах жизни, включая не только его общение со сверстниками, но и успешное обучение в школе – все потому, что должное речевое развитие обуславливает результативное освоение школьных дисциплин. Ребенок с развитой речью легко вступает в общение со взрослыми и сверстниками, понятно выражает свои мысли и желания. Речь с дефектами произношения, наоборот, затрудняет взаимоотношения с людьми, задерживает психическое развитие ребенка и развитие других сторон речи. Общение, игровая деятельность – это те процессы, в ходе которых ребенок развивает свою речь и обогащает ее новыми словами.

Развитие устной речи, обучение связной речи и развитие ее выразительности, обогащение словарного запаса детей легче и органичнее происходит на материале художественных произведений, при помощи разнообразных развлекательных сценариев и в игровых ситуациях. Одной из эффективных форм приобщения детей к языку и народной культуре является кукольный театр. Кукольный театр используется не только для развития и удовлетворения культурных, творческих и досуговых потребностей детей, но и как метод, технология обучения родному языку. Занятия в форме игры, использование кукол, обыгрывание различных ситуаций делают кропотливый труд занимательным и приносят детям радость.

Данная программа позволяет средствами игровой, театрализованной деятельности решать задачи речевого развития, воспитательные задачи, развивать коммуникативные навыки и творческие способности детей.

Именно в игровой деятельности происходит развитие речи, личности, мышления, произвольной памяти, самостоятельности, моторики, формирование умения управлять

своим поведением. Все, что сопровождается игрой, легко воспринимается, быстро и прочно усваивается ребенком. В процессе игры ребенку дается максимальная возможность усвоения различных знаний, поэтому при включении в работу игр сравнительно легче добиться от детей усвоения материала

1.4. Цель программы - создание условий для развития потребности в самоактуализации личности ребенка, путем развития культуры устной речи, посредством игровых форм.

Задачи программы:

Обучающие

- обогатить словарный запас ребенка, включив в обиход эпитеты, синонимы, обобщающие слова, сделать его речь грамотной;
- учить выразительно читать тексты;
- учить детей играть в словесные дидактические игры;
- учить работать с перчаточной куклой, передавать характер персонажа голосом и действием;
- учить разыгрывать этюды, сценки, миниатюры...

Развивающие

- развивать познавательные процессы;
- развивать умение связно, последовательно и выразительно передавать свои мысли, поддерживать непринужденную беседу;
- развивать интонационную выразительность;
- развивать коммуникативные качества;
- развивать образное мышление, воображение.

Воспитательные

- воспитывать у детей интерес к художественной литературе;
- воспитывать чувства отзывчивости, ответственности, прививать навыки совместной деятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 7 – 10 лет. В объединение принимаются все желающие. Для повышения эффективности занятий дети могут делиться на подгруппы до 6-7 человек.

Программа рассчитана на 3 года.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с каждой группой (включая перемену и физкультминутку). Исходя из расчета 38 учебных недель – 152 часа в год.

Прогнозируемые результаты:

К концу 1 года обучения дети:

- обогатят словарный запас, и будут правильно конструировать предложение;
- будут уметь составлять рассказ по мемотаблицам, серии картинок, по началу рассказа (продолжить текст), с деформированным текстом;
- будут выразительно читать тексты, стихи, рассказы, пословицы и т.п.;
- будут уметь играть в словесные дидактические игры;
- будут уметь вести разговор, задавать вопросы и отвечать на них по пройденному материалу;
- будут привиты навыки совместной деятельности, дружелюбия, отзывчивости, проявления взаимопомощи.

К концу 2 года обучения дети:

- обогатят словарный запас антонимами и синонимами, обобщающие слова, сделать его речь грамотной;
- научатся играть в словесные дидактические игры речь станет более разнообразной, грамотной и интонационно выразительной;
- будут разбирать слова по звуковому анализу;
- будут связно последовательно выражать свои мысли, читать тексты, поддерживать непринужденную беседу;
- у детей будет развито воображение, коммуникативные качества и интерес к художественной литературе;
- будут привиты навыки совместной деятельности, дружелюбия, отзывчивости, проявления взаимопомощи.

К концу 3 года обучения дети:

- усовершенствуют словарный запас эпитетами, синонимами, обобщающие слова, речь стать более грамотной;
- научатся работать с мнемотаблицами, разбирать текст по лексико-грамматическому строю;
- речь станет более разнообразной, грамотной и интонационно выразительной;
- будут связно последовательно выражать свои мысли, читать тексты, поддерживать непринужденную беседу;
- у детей будет развито воображение, коммуникативные качества и интерес к художественной литературе;
- будут привиты навыки совместной деятельности, дружелюбия, отзывчивости, проявления взаимопомощи.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Разделы программы	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика	
1.	Комплектование групп	4	4	-	-	-	-	-	-	-	Тестирование
2.	Вводное занятие. Техника безопасности	2	1	1	2	1	1	2	1	1	Тестирование
3.	Фонематический слух. Дифференциация звуков речи. Фонематическое восприятие	20	8	12	30	6	24	10	4	6	Упражнения
4.	Звуковой анализ слов	22	10	12	14	4	12	12	2	10	Диктант
5.	Зрительно-пространственное восприятие и представление	18	4	14	16	2	14	6	1	5	Мини-тесты
6.	Орфографическая зоркость	24	4	20	26	2	24	32	2	30	Диктант
7.	Состав слова. Морфемный анализ и синтез слов	16	6	10	20	5	15	18	4	14	Мини-тесты
8.	Лексико-грамматический строй речи. Грамматический разбор частей речи	20	6	14	28	6	22	42	4	38	Диктант Игры
9.	Развитие связной речи. Конструкция предложения	24	6	18	14	2	12	28	2	26	Диктант Игры
10.	Итоговое занятие	2	1	1	2	1	1	2	1	1	Викторина
	Всего	152*	50	116	152*	21	131	152*	21	131	

2.2. Содержание учебного плана

I года обучения

1. Комплектование группы

Беседы с родителями, детьми. Проведение тестирования детей.

2. Вводное занятие. Техника безопасности

Знакомство с детьми, введение в программу, режим занятий, инструктаж по технике безопасности.

3. Фонематический слух. Дифференциация звуков речи

Гласные. Артикуляция. Выделение звуков, вычленение гласного из звукового ряда.

Согласные и гласные звуки. Артикуляция. Узнавание согласных звуков. Вычленение согласных из звукового ряда и слов.

Восприятие фонематического представления звуко-буквенного, языкового анализа и синтез систематизация словарного запаса. Развитие функций словообразования и словоизменений.

Нормализация чтения. Формирование навыка чтения прямого открытого слога с ориентировкой на последующую гласную. Фонематический анализ открытого и закрытого слогов.

Знакомство с особенностями русской интонации, правилами произношения и грамматики русского языка. Составление отзывов о прочитанных сказках и рассказах.

Практика: Упражнения для правильной артикуляции. Тренировочные тексты и игры с различными сочетаниями звуков.

4. Звуковой анализ слов

Вычленение первого ударного гласного из слова. Вычленение первого и последнего согласного звука из слова; стечение согласных. Определение конечного согласного, гласного. Выделение ударной гласной из середины слова. Определение количества и последовательности звуков в слове.

Практика: Звуковой анализ двусложных слов с открытым и закрытым слогом; со стечением согласных. Звуковой анализ односложных слов.

Звуковой анализ трехсложных слов. Звуковой анализ слов различной слоговой и звуковой структуры. Ударные и безударные звуки. Тест различения и выбора фоном. Выполнение упражнения на развитие звуко-буквенного анализа. Выполнение практических заданий. Игра «звук потерялся».

5. Зрительно-пространственное восприятие и представление.

Дифференциация правой и левой частей тела. Ориентировка в окружающем пространстве. Уточнение понимания и употребления предложных конструкций, обозначающих пространственные отношения. Повышение уровня объема, концентрации и устойчивости внимания.

Практика: Выполнение практических заданий и упражнений. Упражнения на развитие умения переключать внимание, развивать кратковременную память.

6. Орфографическая зоркость

Дифференциация оптически сходных образов букв. Правильная техника чтения.

Практика: Тренинг (нахождение ошибок в тексте и в своих работах). Обучение списыванию. Выполнение специальных упражнений для формирования правильной техники чтения. Взаимосвязь букв и звуков. Слоговое чтение отработанного темпа.

7. Состав слова. Морфемный анализ и синтез слов

Корень слова, выделение корня, подбор родственных слов. Сложные слова, выделение корней и соединительной гласной, лексическое значение, правописание. Приставка, выделение приставок, значение приставок, правописание, префиксальный способ образования слов. Суффикс, выделение и значение суффиксов, суффиксальный способ образования слов. Окончание, выделение окончаний, значение окончаний.

Практика: Подбор слов соответствующей морфемной структуры по образцу, различение грамматических категорий на основе анализа и синтеза слова. Предлоги и приставки. Соотношение предлогов и глагольных

приставок, правописание предлогов и приставок, подбор подходящих по значению приставок и предлогов.

8. Лексико-грамматический строй речи. Грамматический разбор частей речи. Расширение словарного запаса.

Части речи. Активизация пассивного словаря:

Синонимы (слова - «приятели»),

Антонимы (слова - «неприятели»),

Омонимы (слова - «близнецы»).

Практика: Работа с дидактическим материалом, мнемотаблицы. Составление сочинения с опорными словами. Расширение словаря.

9. Развитие связанной речи

Что такое связанная речь. Конструкция предложений.

Практика: Составление предложений. Составление рассказов по серии картин. Придумывание конца рассказа, начала рассказа. Составление рассказа по сюжетной картине. Составление описательных рассказов о предмете или явлении. Пересказ подробный и короткий.

10. Итоговое занятие

Подведение итогов проводится по всему комплексу пройденных тем и упражнений. Проведение открытого занятия.

Содержание учебного плана

2 год обучения

2. Вводное занятие. Техника безопасности

Знакомство с программой на предстоящий год обучения, режим занятий, инструктаж по технике безопасности.

3. Фонематический слух. Дифференциация звуков речи

Гласные. Артикуляция. Выделение звуков, вычленение гласного из звукового ряда.

Согласные и гласные звуки. Артикуляция. Узнавание согласных звуков. Вычленение согласных из звукового ряда и слов.

Формирование фонематического восприятия.

Дифференциация гласных.

а) а-о, у-о, у-и, ё-ю;

б) ы-и, а-я, о-ё, у-ю.

Обозначение мягкости согласных гласными второго ряда и буквой Ь.

Нормализация чтения. Формирование навыка чтения прямого открытого слога с ориентировкой на последующую гласную. Фонематический анализ открытого и закрытого слогов.

Практика: Упражнения для правильной артикуляции. Тренировочные тексты и игры с различными сочетаниями звуков.

4. Звуковой анализ слов

Вычленение первого ударного гласного из слова. Вычленение первого и последнего согласного звука из слова; стечение согласных. Определение конечного согласного, гласного. Выделение ударной гласной из середины слова. Определение количества и последовательности звуков в слове. Звуковой анализ двусложных слов с открытым и закрытым слогом; со стечением согласных. Звуковой анализ односложных слов. Звуковой анализ трехсложных слов. Звуковой анализ слов различной слоговой и звуковой структуры. Ударные и безударные звуки.

5. Зрительно-пространственное восприятие и представление

Дифференциация правой и левой частей тела. Ориентировка в окружающем пространстве. Уточнение понимания и употребления предложных конструкций, обозначающих пространственные отношения.

Практика: Выполнение упражнений чк-чн-нщ-щн. Упражнения с текстами. Применение ь и ы разделительных знаков.

6. Орфографическая зоркость

Дифференциация оптически сходных образов букв. Деформированные предложения.

Тренинг (нахождение ошибок в тексте и в своих работах)

Обучение списыванию. Деление на слоги и правила переноса.

Практика: Работа с текстом, на внимательность, выявление ошибок. Составить рассказ по серии карточек. Сочинение «Шаловливый котенок», «Ребята на озере!». Исправление стилистических и грамматических ошибок.

7. Состав слова. Морфемный анализ и синтез слов

Однокоренные слова. Выделение частей слова. Безударная гласная в корне. Проверочные и не проверочные гласные в корне. Парные согласные в слабой позиции.

Практика: работа с дидактическими карточками, проверочные слова

8. Лексико-грамматический строй речи. Грамматический разбор частей речи. Расширение словарного запаса.

Правописание приставки и предлога. Части речи. Род существительный и понятие о склонении. Изменение существительного по падежам. Определение падежей у существительных Местоимение. Предложения с местоимением. Изменение местоимений по падежам. Изменение местоимения по вопросам. Падежные окончания существительных. Глагол. Имя прилагательное. Родовые окончания.

Практика: Организация словесных игр и упражнений и. Игры в загадки. Использование пословиц и поговорок

9. Развитие связанной речи

Знаки препинания в предложении. Простое предложение с однородными членами.

Практика: Составление предложений. Составление рассказов по серии картин. Придумывание конца рассказа, начала рассказа. Составление рассказа по сюжетной картине. Составление описательных рассказов о предмете или явлении. Пересказ подробный и короткий.

10. Итоговое занятие

Подведение итогов проводится по всему комплексу пройденных тем и упражнений. Проведение открытого занятия.

Содержание учебного плана

3 года обучения

2. Вводное занятие. Техника безопасности

Введение в программу, планирование занятий, режим занятий, инструктаж по технике безопасности.

3. Фонематический слух. Дифференциация звуков речи.

Развитие сложных форм фонематического анализа. Уточнение артикуляции гласных звуков. Выделение из ряда звуков гласных и определение их места. Выделение ударного гласного из слова. Уточнение артикуляции согласных звуков. Выделение из ряда звуков и слогов согласных и определение их места. Выделение согласных звуков из слова (из абсолютного начала и конца). Определение места согласного в слове. Развитие слухо-произносительной дифференциации оппозиционных согласных. Развитие фонематического синтеза. Знакомство со звуко – буквенным составом слов, включающих йотированные гласные. Овладение порядковым и количественным звуковым анализом.

4. Звуковой анализ слов

Выделение предложений из текста. Анализ слогов. Синтез слов. Звуко – буквенный анализ и синтез.

5. Зрительно – пространственное восприятие и представление

Дифференциация правой и левой частей тела. Ориентировка в окружающем пространстве. Уточнение понимания и употребления предложных конструкций, обозначающих пространственные отношения.

6. Орфографическая зоркость

Дифференциация оптически сходных образов букв.

Тренинг (нахождение ошибок в тексте и в своих работах)

Обучение списыванию.

7. Состав слова. Морфемный анализ и синтез слов

Корень слова, выделение корня, подбор родственных слов. Сложные слова, выделение корней и соединительной гласной, лексическое значение, правописание. Приставка, выделение приставок, значение приставок, правописание, префиксальный способ образования слов. Суффикс, выделение и значение суффиксов, суффиксальный способ образование слов. Окончание, выделение окончаний, значение окончаний. Подбор слов соответствующей морфемной структуры по образцу, различение грамматических категорий на основе анализа и синтеза слова. Предлоги и приставки. Соотношение предлогов и глагольных приставок, правописание предлогов и приставок, подбор подходящих по значению приставок и предлогов.

8. Лексико-грамматический строй речи. Грамматический разбор частей речи

Знакомство с родственными словами. Выделение общей части родственных слов. Знакомство существительными, глаголами, прилагательными (без данных понятий). Преобразование одной части речи в другую. Словообразование имен существительных (суффиксальное). Словообразование глаголов (приставочное). Словоизменение существительных: беспредложные и предложные словосочетания со связью управления. Словоизменение прилагательных: словосочетания с существительным по типу согласования. Составление простых распространенных предложений.

9. Развитие связанной речи

Знаки препинания в предложении. Простое предложение с однородными членами.

Практика: Составление предложений. Составление рассказов по серии картин. Придумывание конца рассказа, начала рассказа. Составление рассказа по сюжетной картине. Составление описательных рассказов о предмете или явлении. Пересказ подробный и короткий.

10. Итоговое занятие

Подведение итогов проводится по всему комплексу пройденных тем и упражнений. Проведение открытых занятий для родителей. Сочинение детей педагогу. Чаепитие в коллективе.

Раздел 3. Формы контроля и оценочные материалы

Формами подведения итогов является участие детей в различных видах драматизации, миниатюрах, сценках, этюдах, словесных играх, где дети показывают умения связно, последовательно и выразительно передавать свои мысли, использовать обобщающие слова, эпитеты, синонимы. Важной формой подведения результатов обучения являются открытое занятие для родителей, выступление, спектакль. В конце года подведение итогов проводится по всему комплексу пройденных тем и упражнений.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы (литература, сайты, методические материалы) Условия реализации программы

Для реализации данной программы требуется достаточно просторный кабинет с мебелью и шкафами для хранения дидактического материала, игрушек, книг, пособий, в котором есть пространство для проведения игр, инсценирования сценок и миниатюр, репетиций спектакля.

Оборудование и дидактический материал, которые используются на занятиях:

ширма, перчаточные куклы, игрушки, навесная доска, цветные мелки, печатные пособия, иллюстративный материал, разрезные картинки, книги и др.

Технические средства: магнитофон.

Реализация программы «Развитие речи с использованием игровых форм для детей с нарушениями произношения» предполагает применение различных методов и приёмов.

Общим принципом является последовательность овладения умениями и навыками речевого взаимодействия, творческая активность и положительно-эмоциональный климат занятий, как залог того, что обучающийся в дальнейшем будет работать над овладением искусством речевого взаимодействия в различных ситуациях общения.

На занятиях широко используются различные педагогические методы и приемы (словесные, наглядные, игровые, практические). Занятия проходят в

форме игр, бесед, викторин, разыгрывания миниатюр, сценок, этюдов, выполнения творческих работ.

Важная роль отводится дидактическим играм. Дидактические игры – сильный стимулятор умственной и коммуникативной деятельности детей. Они позволяют расширить, повторить и закрепить знания, умения и навыки детей, применить их на практике; приучают к самостоятельности в работе, соблюдению норм речевого этикета, активизирует творческую деятельность.

Немаловажное значение при реализации программы отводится пословицам и поговоркам, созданным русским народом, составляющим неоценимое богатство русского языка. Знакомство с ними развивает мышление учащихся, прививает любовь к родному языку, повышает культуру речи, способствует лучшему усвоению грамматики и более глубокому изучению литературы, обогащает детей народной мудростью

Используя в своей речи пословицы и поговорки, дети учатся ясно, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, у них развивается умение творчески использовать слово, умение творчески описать предмет, дать ему яркую характеристику.

Игры и приемы, используемые на занятиях:

- игры на развитие памяти, внимания, мышления, развития фантазии; восприятия художественной литературы;
- эмоциональные речевые разминки и языковые игры;
- беседы;
- артикуляционная зарядка;
- стихотворные сочинения по заданной рифме;
- фонетические минутки;
- работа с синонимами, антонимами, фразеологизмами. Замена устойчивых выражений словами по смыслу;
- физкультминутки;

- работа с текстами (художественные произведения русских классиков, детских писателей);
- литературные, языковые викторины;
- использование загадок, пословиц, поговорок;
- различные виды драматизации, словесное рисование, этюды с куклами;
- постановка спектакля.

Список литературы

1. Соломоник И. Куклы выходят на сцену. М.: Просвещение, 1993
2. Образцов С. Всю жизнь играю в куклы... М.: Малыш, 1983
3. Баранник О.А. Мастерская слова Литературное чтение. М. Ювента, 2001
4. Бобровская, Г.В. Активизация словаря младшего школьника. 2003. - №4
5. Васильева, А.Н. Основы культуры речи: учебное пособие. – М., 1990.
6. Головин, Б.Н. Как говорить правильно. – М., 1989.
7. Львов, М. Р. Речь младших школьников и пути ее развития. – М., 1975
8. Смирнова Н. ...И оживают куклы. М.; Дет. лит., 1982.
9. Спирова Л. Ф., Ястребова А. В. Учителю о детях с нарушениями речи. М., 1985
10. Игры в логопедической работе с детьми /Под ред. В. И. Селиверстова. – М., 1981.